

Exposition Paris

Mairie du 6^{ème} arrondissement

EXPOSITION

**Ombres et lumières océanes,
Le Pouliguen**

Aquarelles de Jean BROUILLET



DU 15 NOVEMBRE AU 6 DÉCEMBRE 2014

Mairie du 6^e > Galerie du Luxembourg > Entrée libre

Du lundi au vendredi 10 h 30 > 17 h

Jeudi jusqu'à 19 h, samedi 10 h > 12 h

Vendredi 28 novembre à 15 heures

Visite guidée en présence de l'artiste suivie des dédicaces
de ses livres *Petite baie blanche* et *Ombre ou lumière*





6
mairie

78 rue Bonaparte 75270 Paris cedex 06
Tél. 01 40 46 76 60
www.mairie6.paris.fr

INVITATION

Jean-Pierre LECOQ
Maire du 6^e arrondissement
Vice-Président du Conseil général de Paris

Olivier PASSELECQ
Adjoint au Maire chargé de la Culture

**vous convient au vernissage de l'exposition
de Jean BROUILLET**

**« Ombres et lumières océanes,
Le Pouliguen »**

Vendredi 28 novembre à 15 h
Visite guidée en présence de l'artiste
suivie des dédicaces de ses livres *Petite
baie blanche* et *Ombre ou lumière*

Du lundi au vendredi 10 h 30 > 17 h
jeudi 10 h 30 > 19 h, samedi 10 h > 12 h
Du 15 novembre au 6 décembre 2014

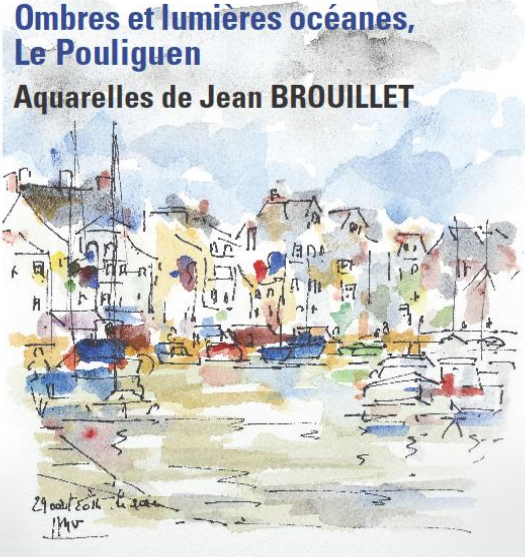
Jeudi 20 novembre 2014 à 19 h
Galerie du Luxembourg - Mairie du 6^e

Merci de vous munir de cette invitation, elle pourra vous être demandée.
Renseignements 01 40 46 76 60 | www.mairie6.paris.fr | 6scope

EXPOSITION

**Ombres et lumières océanes,
Le Pouliguen**

Aquarelles de Jean BROUILLET



DU 15 NOVEMBRE AU 6 DÉCEMBRE 2014
Mairie du 6^e > Galerie du Luxembourg > Entrée libre
Du lundi au vendredi 10 h 30 > 17 h
Jeudi jusqu'à 19 h, samedi 10 h > 12 h

Vendredi 28 novembre à 15 heures
Visite guidée en présence de l'artiste suivie des dédicaces
de ses livres *Petite baie blanche* et *Ombre ou lumière*

6
mairie

Exposition MERCREDI 10/12 > SAMEDI 3/01/2015

**Association Cheval-Vie :
Cheval et handicap, bonheur et partage**

Mairie du 6^e - Galerie du Luxembourg

Entrée libre du lundi au vendredi 11h30 > 17h
Judi jusqu'à 19h, samedi 10 h > 12h

Par le biais de l'équitation, cette association apporte réconfort et bien-être aux personnes en situation de handicap.

Mercredi 10 décembre de 11h à 18h
Salon David d'Angers

Journée d'animations pour tous proposée par l'association. Un chevalier en armure symbolisant l'enfermement du handicap fera des visites guidées de l'exposition.


Événement SAMEDI 13/12 À 15H

Spectacle du samedi : Chœurs Elisabeth Brasseur

Mairie du 6^e - Salle des Fêtes

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Les Chœurs Elisabeth Brasseur et la chorale à vent d'Angers, accompagnés de claviers et de percussions, vous proposent un programme pyro, alliant chants de Noël classiques et connus de tous, chants traditionnels des provinces françaises, souvent en patois.

Événement VENDREDI 19/12 ENTRE 15H ET 19H

**De Voisin à Voisin :
Accueil de Noël en musique**

Mairie du 6^e - Salon François Collet

Entrée libre

A l'approche des fêtes de fin d'année, la Mairie du 6^e vous accueille chaleureusement, pour partager ensemble un vrai moment de convivialité et de solidarité. Invitez vos amis et voisins !

Cet évènement est marqué par la 17^e Biennale des artistes du 6^e et son invité d'honneur, le sculpteur ETIENNE.

Ce grand évènement sera suivi des expositions d'aquarelles de Jean Brouillet et de peintures de Gabriel Aldo Bertozzi, fondateur d'un mouvement d'avant-garde à découvrir.

Mais cette période sera également riche en partage et en émotion avec les rendez-vous amicaux et chaleureux de « De Voisin à Voisin », la traditionnelle collecte de jouets au profit des orphelins de la police et les Chœurs de Noël.

Deux temps forts à ne pas manquer organisés dans le cadre de la Semaine des Livres et des Libraires : le colloque du Millénaire de Saint-Germain-des-Près et le Salon des Écrivains catholiques, au cours duquel Jean Ribaut fera une conférence intitulée « La révolte de la France oubliée ».

Jean-Pierre LECQ
Vice-Président du Conseil général de Paris
Maire du 6^e arrondissement

Photo : Olivier Pannetier, Adjoint au Maire chargé de la culture, Jean-Marie Andreux, Président du Comité des Fêtes et Jean-Pierre Lucas, Maire du 6^e.

Infos pratiques
Mairie du 6^e arrondissement
78, rue Bonaparte 75006 Paris
Tél. 01 40 40 76 00

HORAIRE
Du lundi au vendredi de 8h30 à 17h,
Judi jusqu'à 19h30,
samedi de 10h à 12h

Toutes nos expositions et événements sont en accès libre durant les heures d'ouverture de la Mairie.

Ce 6e SCOPE est disponible à l'accueil de la Mairie et téléchargeable sur le site www.mairie6e.paris.fr

6^e SCOPE
LES RENDEZ-VOUS DE LA MAIRIE DU 6^e ARRONDISSEMENT

Colloque Expositions Événements

EN NOVEMBRE
Exposition JUSQU'AU LUNDI 10/11

XVII^e Biennale des Artistes du 6^e

Mairie du 6^e - Salle des Fêtes, Salon François Collet

et Salon du Vieux Colombier

Entrée libre du lundi au vendredi 11h30 > 17h
Judi jusqu'à 19h, samedi 10 h > 12h

La Biennale des Artistes du 6^e se termine le 10 novembre, on pourra encore admirer le talent des 72 peintres, sculpteurs, photographes, ainsi que celui de l'invité d'honneur Etienne.

Jouant du vide et du plein, en un équilibre maîtrisé, Etienne sculpte un poème dans la bronze qu'il épure pour n'en garder qu'une partie chargée de sens : une main, un regard, une expression.

Avec le soutien du Comité des Fêtes du 6^e et de la galerie Barbazan.

Exposition JUSQU'AU SAMEDI 8/11

Loche Kowalski :
Émotion et mouvement

Mairie du 6^e - Galerie du Luxembourg

Entrée libre du lundi au vendredi 11h30 > 17h
Judi jusqu'à 19h, samedi 10 h > 12h

Sculpture d'expression figurative, Loche Kowalski s'inspire de la réalité et de la rêverie. Son thème de prédilection est l'être humain au quotidien.

Les statuettes sont modelées dans la terre, puis cuites. Elles sont ensuite conservées brutes, ou bien patinées. Certaines sont brisées en bronze.



Cliquez sur le document pour ouvrir.



Saint Sulpice



La Mairie du 6^{ème}

Jean Brouillet est né au Pouliguen en 1948.

Après des études secondaires au pensionnat du collège Saint François Xavier de Vannes, il intègre la faculté de droit de Rennes où il prête serment d'avocat en 1972.

Pendant ses trente neuf années d'exercice, il n'a jamais délaissé son village natal, ni ses humanités léguées par les pères jésuites.

Sa passion pour les beaux arts a naturellement entraîné cet "avocartiste" vers l'aquarelle et l'écriture.

... Mon secret le voici. Dans la nature, comme sur le corps d'une femme, il n'y a pas de trait. Le trait n'existe pas, il n'a aucune consistance. C'est une fiction, un code que les hommes ont imaginé pour représenter sur la pierre ou l'argile ce qu'ils avaient dans leurs yeux, comme ils ont inventé l'écriture pour exprimer ce qu'ils avaient dans leur tête. Dans la nature, il n'y a que des ombres et des lumières, des formes, des volumes et des couleurs, des sujets proches ou éloignés, mais il n'y a pas de trait.

Ce que tu m'as vu faire aujourd'hui, ce n'est pas le port du Pouliguen, ni les marins-pêcheurs, ni leurs bateaux, mais l'idée que je m'en fais et, surtout, l'émotion que j'éprouve devant un tel sujet.

Souvent, comme aujourd'hui, l'émotion est puissante devant la profusion de couleurs, de reflets et de mouvements. Les lumières changent très vite et les couleurs avec elles. Un bateau arrive et un autre s'en va. Il est impossible de tout représenter car tu n'es pas le maître du monde et tu ne peux pas dire à la mer : « Ne bougez plus s'il vous plaît » ou à la lumière : « Un peu moins fort, je vous prie ».

En revanche, tes émotions t'appartiennent et ce sont elles qui choisissent pour toi les couleurs et les formes que tu vas agencer sur la toile. Et au bout du compte tu auras ce que l'on appelle un tableau que certains aimeront et d'autres pas, selon qu'ils auront partagé ou non tes émotions.

"Petite baie blanche" (Poulgwenn), Editions l'Apart, pages 53/54



Le vernissage



Jean-Pierre Lecoq, Maire du 6^{ème} arrondissement



Yves Lainé, Maire du Pouliguen



Olivier Allègre (Bora-Bora et Les Matelots de la Vie)



L'exposant



Edith Lecoq, Olivier Allègre, Yves Lainé, Jean Brouillet, Marie-Thérèse Lainé, Jean-Pierre Lecoq et Martine Brouillet

DISCOURS DU MAIRE

Où pouvait-on découvrir Jean Brouillet ? Tout simplement sur la plage du Pouliguen, près de la Pointe de Penchâteau en train de peindre une aquarelle assis sur un rocher.

Cet artiste pouliguennais, et fier de l'être, sublime à travers ses tableaux les paysages de cette petite ville qu'il affectionne tant.

Après avoir été, comme il le dit, élevé au rang d'avocat-honoraire à la cour d'appel de Rennes, où il a du « s'expatrier » pour mener sa carrière professionnelle, cet artiste est devenu écrivain pour le plaisir jubilatoire des mots. « Ecrire pour édifier une pensée, pour lâcher les soupapes et surtout pour les amoureux du Pouliguen et les passionnés de la mer » dit-il.

Tant à travers ses aquarelles que ses livres, nous sentons son irrésistible envie de nous faire partager ses souvenirs et sa jeunesse au Pouliguen, qu'on appelle aussi Le Petite Baie blanche.

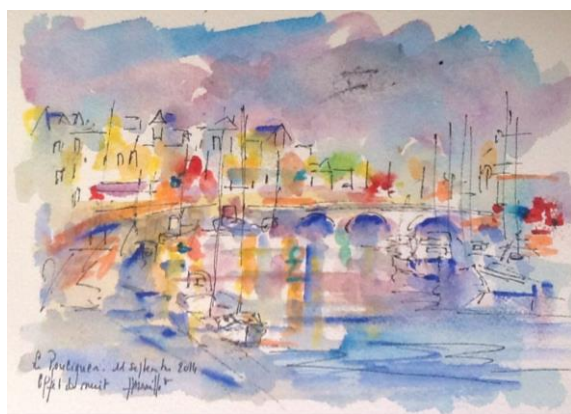
Jean Brouillet est né rue de la Plage dans sa maison dénommée Minou.. Tout jeune, il pêchait le boucaud à l'Estran et il était effrayé de traverser le Petit Bois. Il fut pilleur de distributeur de carambars place de l'Eglise et rue Jules Sandeau. Comme tous les enfants, lors de la messe, il observait la grande maquette ex-voto, fidèle réplique d'un trois mâts barque du XVIII^e siècle, accrochée à la voûte de l'Eglise Saint-Nicolas. Sur la promenade, il admirait le découpeur de silhouette (qui est toujours là) et sur la plage du Nau le magnifique feu d'artifice qui année après année est de plus en plus beau.

Tous ceux qui connaissent le Pouliguen sont familiers des lieux que je viens de citer. N'est-ce pas Monsieur Le Maire ?

L'année 2014 sera donc à marquer d'une pierre blanche (de la même couleur que la Petite baie éponyme qui nous est chère à tous) : En janvier dernier, votre entrée à l'Académie des arts et des sciences de la mer et la remise de la médaille de la Ville du Pouliguen et maintenant pour clore cette année, cette belle exposition à la Mairie du 6^e que vous pourrez découvrir jusqu'au samedi 6 décembre.

Grâce à Jean Brouillet, à ses peintures et à ses livres, l'histoire du Pouliguen restera gravée dans les mémoires. Si vous y allez, vous le rencontrerez sûrement non loin de son superbe vieux gréement emblématique du Pouliguen l'Angelina.

Jean-Pierre Lecoq



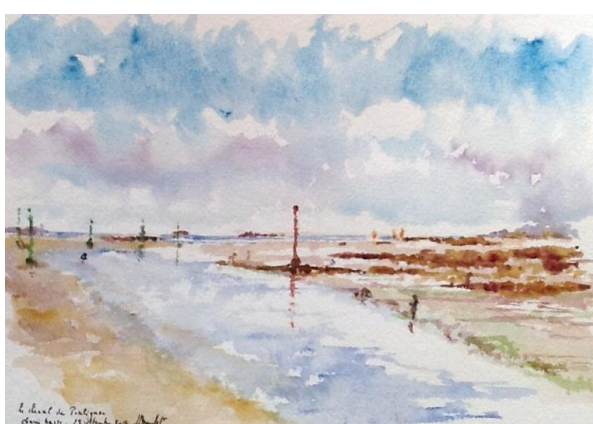


La galerie du Luxembourg





L'arrivée des invités au vernissage



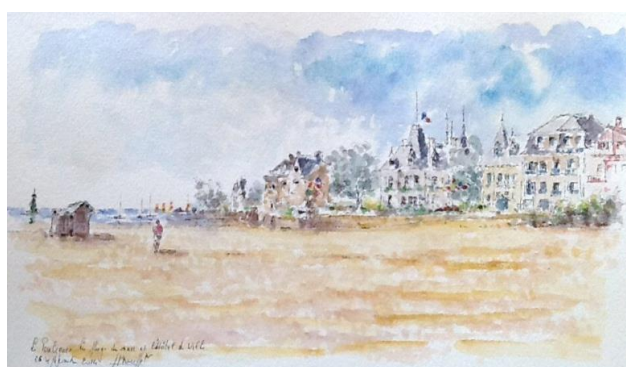


Les amis de l'Académie des Arts et Sciences de la Mer, Jean-François Zapata, Gérard Pétilat, Catherine Vadon en compagnie de Yves Lainé



François Berthelot, notre photographe privé.









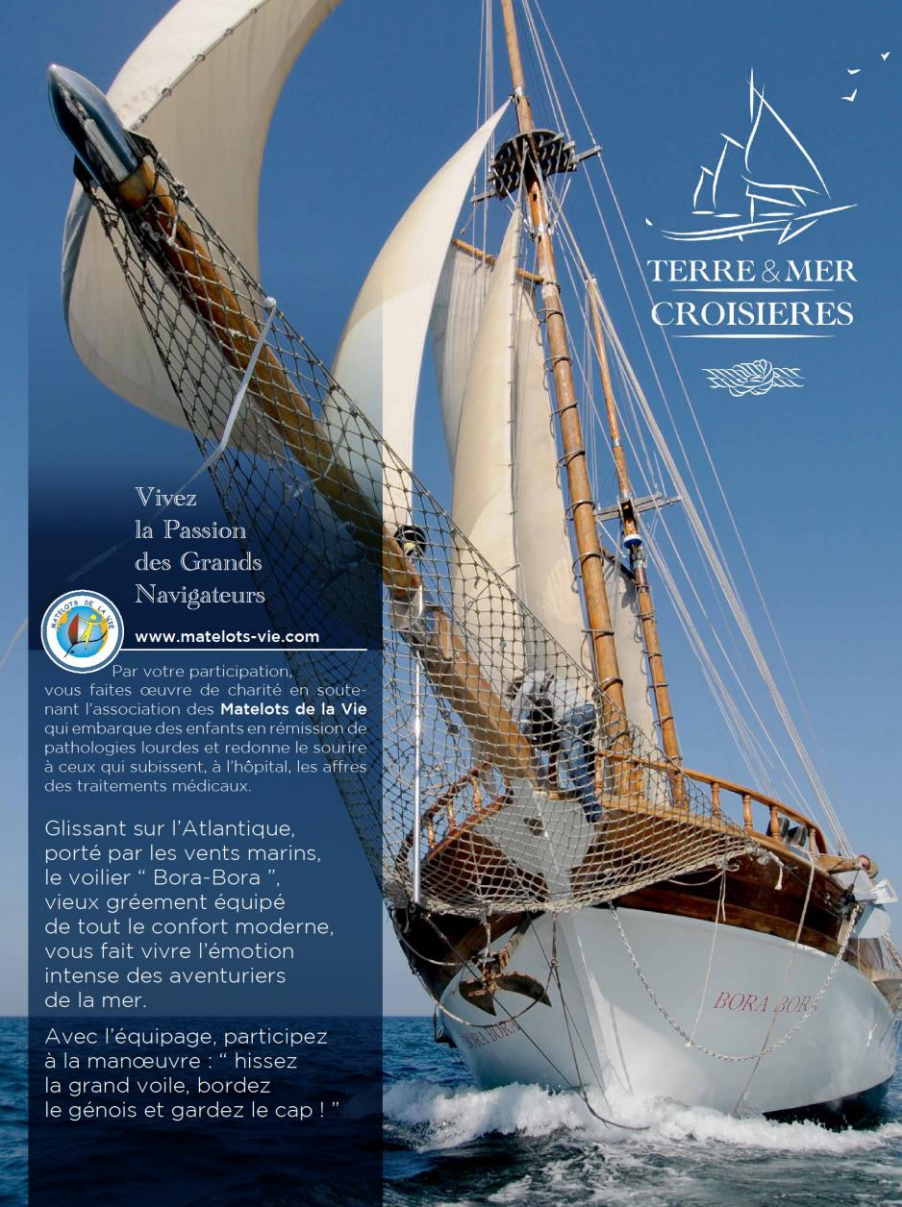
Bora-Bora devant les Korrigans



Gorete Monteiro, Olivier Allègre et Yves Lainé



Bora-Bora dans la passe des Guérandaises



TERRE & MER
CROISIÈRES

Vivez
la Passion
des Grands
Navigateurs



www.matelots-vie.com

Par votre participation,
vous faites œuvre de charité en soutenant l'association des **Matelots de la Vie** qui embarque des enfants en rémission de pathologies lourdes et redonne le sourire à ceux qui subissent, à l'hôpital, les affres des traitements médicaux.

Glissant sur l'Atlantique,
porté par les vents marins,
le voilier " Bora-Bora ",
vieux gréement équipé
de tout le confort moderne,
vous fait vivre l'émotion
intense des aventuriers
de la mer.

Avec l'équipage, participez
à la manœuvre : " hissez
la grand voile, bordez
le génôis et gardez le cap ! "



Au revoir, merci et...à bientôt, Monsieur le Maire !





Jean Brouillet expose à Paris Ambassadeur de la région

Le Pouliguennais Jean Brouillet expose à Paris, à la galerie du Luxembourg, mairie du 6^e arrondissement, du 15 novembre au 6 décembre. L'exposition "Ombres et lumières océanes" est constituée d'aquarelles réalisées cet été sur la côte. Né au Pouliguen en 1948, Jean Brouillet a passé 39 années au barreau de Rennes en tant qu'avocat. Durant cette période, il n'a jamais délaissé ses racines et son village natal. Marin, il navigue aussi sur son voilier *Angéline*, une réplique d'un contre-pilote, que l'on aperçoit dans le port du Pouliguen, quai des Pêcheurs.

Sa passion pour la langue française et l'aquarelle ont aussi poussé ce jeune retraité vers l'écriture. En 2012, il a écrit un premier livre, *Petite baie blanche*, transmettant par petites touches sensibles ses souvenirs d'enfance (5/10 ans). Dans un autre registre, *Ombre ou lumière*



Jean Brouillet à bord d'*Angéline* dans le port du Pouliguen

reprend l'histoire de son adolescence, de sa scolarité dans une institution de Vannes. "C'est un livre de réconciliation et en même temps un pavé dans la mare de l'hypocrisie".

Utile : *Galerie du Luxembourg, mairie du 6^e arrondissement, à Paris. Du 15 novembre au 6 décembre. Vendredi 28 novembre à 15 h : visite guidée en présence de l'artiste suivie des dédicaces de ses deux livres*

Le Pouliguen

8/11 - 2014

Jean Brouillet expose Le Pouliguen à Paris jusqu'au 6 décembre

Une exposition dans la capitale exclusivement consacrée au petit port du Pouliguen, cela paraît irréal. Et pourtant, c'est bien une première : Le Pouliguen sera à l'honneur à la galerie du Luxembourg, à Paris, à partir du jeudi 20 novembre. Par quel hasard ? Grâce au talent d'aquarelliste de Jean Brouillet, Pouliguennais au parcours atypique, très attaché à sa commune.

Trois passions récompensées

Jean Brouillet a passé toute son enfance au Pouliguen, et s'il lui a fallu s'éloigner jusqu'à Rennes pour mener à bien sa carrière professionnelle, ses loisirs avaient souvent pour cadre sa petite ville et son cœur y est demeuré à jamais. Ses multiples passions, à la fois pour la voile (Jean navigue sur l'*Angelina*, un vieux gréement emblématique du Pouliguen) et pour les arts, plus précisément la littérature et la peinture qu'il pratique indistinctement, lui ont valu déjà bien des récompenses, telles son élévation au rang d'Académicien des arts et sciences de la mer en janvier dernier, ou sa nomination pour la médaille de la Ville, à la dernière cérémonie des vœux.

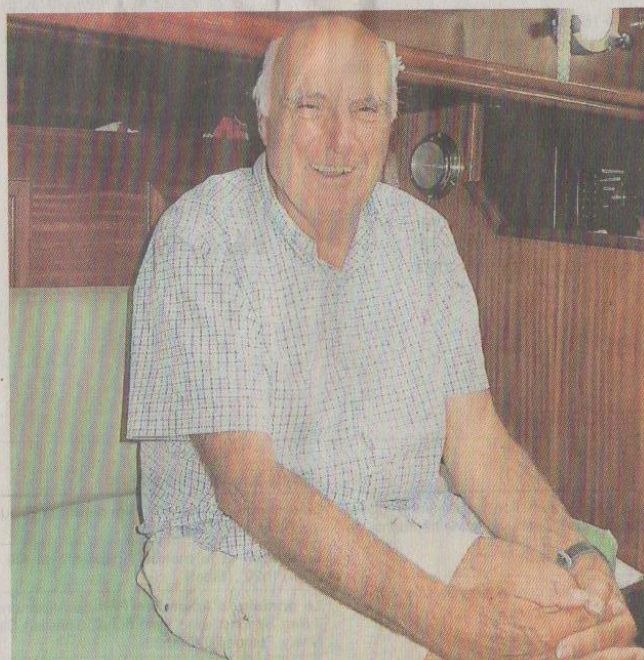
Adhérent de nombreuses associations, Jean Brouillet participe à

la course symbolique de La Baule « Les Voiles de légende », dédicace ses livres aux salons littéraires de Kercabellec ou Guérande, comme il l'a fait au Rendez-vous des écrivains d'Atlantia, expose ses peintures régulièrement.

Une rencontre déterminante

Mais comment en est-il arrivé à exposer à Paris ? « En juillet, raconte-t-il, j'étais assis sur un rocher à la pointe de Penchâteau pour faire une aquarelle. Un groupe passe, je n'y prête pas attention. Une femme vient vers moi, on discute, elle me demande mes coordonnées. Je tombe des nues lorsque trois semaines après, elle me téléphone, et que son mari Jean-Pierre Lecoq, maire du 6^e arrondissement et vice-président du conseil général de Paris, me demande de venir exposer à Paris. » Jean Brouillet travaille alors plus spécialement, réalisant une trentaine d'aquarelles dans le courant de l'été.

Exposition « Ombres et lumières océanes, Le Pouliguen », à la Galerie du Luxembourg, mairie du 6^e arrondissement, à Paris. Du 15 novembre au 6 décembre, du lundi au vendredi de 10 h 30 à 17 h, le jeudi de 10 h 30 à 19 h, et le samedi de 10 h à 12 h. Vendredi 28 novembre à 15 h : visite



Jean Brouillet expose ses aquarelles sur le Pouliguen, son point d'ancrage, à la mairie du 6^e arrondissement de Paris.

guidée en présence de l'artiste suivie des dédicaces de ses livres *Petite baie blanche* et *Ombre ou lumière*.

EXPOSITION

"OMBRES ET LUMIÈRES OCÉANES"
Les aquarelles de Jean BROUILLET
et le petit port Le Pouliguen
exposés à Paris jusqu'au 6 décembre

A compter de ce samedi 15 novembre et jusqu'au 6 décembre prochain, l'artiste Jean BROUILLET expose ses aquarelles à la mairie du 6^e arrondissement de Paris.

Une première pour cet ancien avocat rennais qui voue à sa commune d'origine LE POULIGUEN, petit port de Loire-Atlantique, une passion infinie, mais qui n'aurait sans doute jamais imaginé, voilà encore un an, présenter ses toiles à la galerie du Luxembourg à Paris.

Mais comme le reconnaît l'artiste avec simplicité, le hasard fait parfois bien les choses.

"Alors que j'avais pris place sur un rocher à la pointe de Penchâteau pour réaliser une nouvelle aquarelle l'été dernier, une femme est venue vers moi pour me demander mes coordonnées le plus simplement du monde.

Trois semaines plus tard, cette même personne me faisait savoir au téléphone que son mari Jean-Pierre LECOQ, maire du sixième arrondissement à Paris et vice-président du Conseil général de Paris, me proposait de venir exposer dans la capitale".

Surpris et ravi, Jean BROUILLET se remet aussitôt au travail et réalise une trentaine de nouvelles aquarelles durant l'été pour cette exposition.

Paysagiste sensible et délicat, l'artiste aime à promener sur les grèves et le port du Pouliguen, son village natal, un regard émerveillé.



On sent, à travers ses aquarelles, une grande joie à peindre et le secret désir de cultiver l'harmonie et la sérénité.

A l'image de ses livres **"Petite baie blanche"** et **"Ombre et lumière"** (car il écrit également), les



Jean BROUILLET à la Maison de l'

aquarelles de Jean BROUILLE
des couleurs.

Pendant ses trente-neuf ans à la barre de Rennes, cet ancien élève de la faculté de droit a délaissé ses humanités légales pour s'occuper des problèmes juridiques du collège Saint-François où il fut pensionnaire durant ses études secondaires.

Sa passion pour les Beaux-entraîné cet "avocartiste" verture avec un réel succès.

• Exposition Galerie du Luxem
Entrée libre. Du lundi au ve
jeudi jusqu'à 19h ; samedi : 10

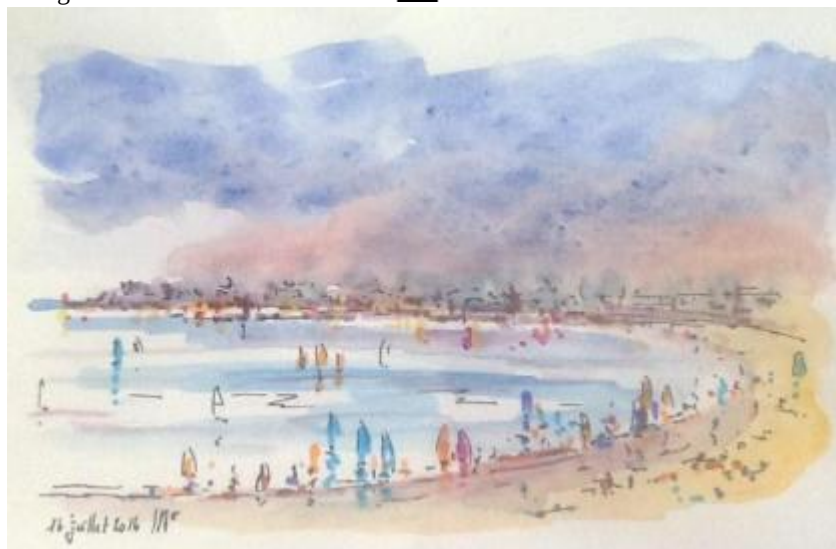
- **Vendredi 29 novembre (15h),**
sénance de l'artiste suivie des dé

[Accueil](#) / [Expositions](#) / [EXPO Jean Brouillet](#)

EXPOSITIONS

[EXPOSITIONS](#) / [PEINTURE](#) / [ILLUSTRATION](#) /

Partager cet article :



EXPO JEAN BROUILLET

Ombres et lumières océanes le Pouliguen
Jean Brouillet : « l'avocartiste »

Paysagiste sensible et délicat, l'artiste promène sur les grèves et le port du Pouliguen, son village natal, un regard émerveillé. On sent là une grande joie à peindre et le désir de cultiver l'harmonie et la sérénité.

A l'image se son livre, « Petite baie blanche » (Poulgwenn), ses aquarelles croisent nos regards intérieurs, invités au partage des blancs et des silences.

Jean Brouillet est né au Pouliguen en 1948.

Après des études secondaires au pensionnat du collège Saint François Xavier de Vannes, il intègre la faculté de droit de Rennes où il prête serment d'avocat en 1972. Sa passion pour les beaux arts l'a naturellement entraîné vers l'aquarelle et l'écriture.

Il est aujourd'hui membre titulaire de l'Académie des Arts et Sciences de la Mer

Ajouter aux favoris



MAIRIE DU 6E ARRONDISSEMENT

78 RUE BONAPARTE

75006 PARIS

[Plus d'infos sur ce lieu](#)

Du 15 novembre au 6 décembre

du lundi au vendredi de 10h30 à 17h, le jeudi jusqu'à 19h, et le samedi de 10h à 12h.

Remerciements

Cette exposition d'aquarelles dédiées au Pouliguen, en un lieu aussi prestigieux que la galerie du Luxembourg, n'aurait pas été possible sans l'enthousiasme et l'efficacité de l'équipe chargée de l'événementiel, de la culture et de la communication auprès de Jean Pierre Lecoq, Maire du 6^{ème} Arrondissement de Paris, que nous remercions de la gentillesse de son accueil, ainsi que Olivier Passelecq, adjoint chargé de la culture et de la communication.

Ainsi devons-nous des remerciements particuliers à :

Édith Lecoq

Hélène Saglio

Christelle Allain

Maud Lanctuit

Djamila Kessaci

Valérie Margerte

Notre reconnaissance va aussi aux amis fidèles qui nous ont transportés et hébergés quand ils ne nous ont pas aidés à l'installation et au décrochage de l'exposition : Christophe et Annette, Christine et Philippe, Marc et Nicole.

Martine et Jean Brouillet

